Numéro 014, Décembre 2022

ISSN : 2518-4237

# LɔŋGBOWU

## Revue des Langues, Lettres et Sciences de l'Homme et de la Société



Faculté des Lettres et Sciences Humaines

UNIVERSITE DE KARA

LONGBOWU

Revue des Langues, Lettres et Sciences de l'Homme et de la Société

Décembre 2022

ISSN : 2518 - 4237

Faculté des Lettres et
Sciences Humaines

UNIVERSITE
DE KARA

# LɔŋGBOWU

## Revue des Langues, Lettres et Sciences de l'Homme et de la Société

Numéro 014, Décembre 2022

**En couverture,**
**photo d'un grenier traditionnel kabiyè**
**prise au « musée de Yadè », « Kabıyɛ**
**sɔsaa ɖiwa »**

**©*LƆŋGBOWU*, Revue des Langues, Lettres et Sciences de l'Homme et de la Société, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université de Kara-Togo**
**N° 014, Décembre 2022**
**ISSN : 2518 – 4237**

## ADMINISTRATION DE LA REVUE

**COMITE DE REDACTION**
**Directeur Scientifique :** Akoété AMOUZOU**,** *Professeur Titulaire*
**Directeur de publication** : Nakpane LABANTE, *Maître de Conférences*
**Rédacteur en Chef** : Tchaa PALI, *Professeur Titulaire*
**Coordinateur de publication** : Boussanlègue TCHABLE, *Professeur Titulaire*
**Secrétaire** : Essonam BINI, *Maître de Conférences*
**Assistant à la rédaction** : Kokou TCHALLA, *Maître-Assistant*

**COMITE SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL**
Pr Komla SANDA (Université de Kara)
Pr Amouzou KOU'SANTA (Université de Kara)
Pr Adama KPODAR (Université de Kara)
Pr Yaovi AKAKPO (Université de Lomé)
Pr Komi. KOSSI-TITRIKOU (Université de Lomé)
Pr Kodjona KADANGA (Université de Lomé)
Pr Komlan NUBOUKPO (Université de Lomé)
Pr Badjow TCHAM (Université de Lomé)
Pr Akoété AMOUZOU (Université de Kara)
Pr Abou NAPON (Université de Ouagadougou)
Pr Tamasse DANIOUE (Université de Lomé)
Pr Hugues MOUCKAGA (Université Oumar Bongo de Libreville)
Pr Alou KEITA (Université de Ouagadougou)
Pr Atafeï PEWISSI (Université de Lomé)
Pr Komlan E. ESSIZEWA (Université de Lomé)
Pr Musanji NGALASSO-MWATA (Université Bordeaux Montaigne)
Pr Laré KANTCHOA (Université de Kara)
Pr Hounkpati B. C. KAKPO (Université d'Abomey-Calavi)
Pr Flavien GBETO (Université d'Abomey-Calavi)
Pr Momar CISSE (Université Cheikh Anta Diop)
Pr Mahougnon KAKPO (Université d'Abomey-Calavi)
Pr Kokou E. PERE-KEWEZIMA (Université de Lomé)
Pr Issa TAKASSI (Université de Lomé)
Pr Alpha BARRY (Université Bordeaux Montaigne)
M. Moustapha GOMGNIMBOU, Directeur de Recherche (CNRST)
Pr Ousseynou FAYE (Université Cheikh Anta Diop de Dakar)
Pr M. BANTENGA (Université de Ouagadougou)

**COMITE DE LECTURE**
Pr Akoété AMOUZOU (Université de Kara), Pr Tamasse DANIOUE (Université de Lomé), Pr Atafeï PEWISSI (Université de Lomé), Pr Komlan E. ESSIZEWA (Université de Lomé), Pr Mahougnon KAKPO (Université d'Abomey-Calavi), Pr Kokou E. PERE-KEWEZIMA (Université de Lomé), Pr Alpha BARRY (Université Bordeaux Montaigne), Pr E. ASSIMA-KPATCHA (Université de

Lomé) ; Pr N.A. GOEH-AKUE (Université de Lomé) ; M. Kossi BADAMELI, Maître de Conférences (Université de Kara) ; Pr Padabo KADOUZA, (Université de Kara) ; M. Komlan KOUZAN, Maître de Conférences (Université de Kara) ; Pr Laré KANTCHOA (Université de Kara) ; M. KAMMAMPOAL Bawa, Maître de Conférences (Université de Kara) ; M. Nakpane LABANTE, Maître de Conférences (Université de Kara), Mme Kuwèdaten NAPALA, Maître de Conférences (Université de Kara) ; Mme Balaïbaou KASSAN, Maître de Conférences (Université de Kara) ; M. Assogba GUEZERE, Maître de Conférences (Université de Kara) ; M. Komi KPATCHA, Maître de Conférences (Université de Kara) ; Pr Koffi SOSSOU,; M. Bammoy NABE, Maître de Conférences (Université de Kara) ; Pr Boussanlègue TCHABLE, (Université de Kara) ; Pr Tchaa PALI, (Université de Kara) ; Pr Paboussoum PARI (Université de Lomé) ; Pr Martin Minlipe GANGUE (Université de Lomé); Pr Ali Pitaloumani GNAKOU (Université de Lomé) ; Pr Kouméalo ANATE (Université de Lomé) ; Pr Essohanam BATCHANA (Université de Lomé) ; Pr Kokou GBEMOU (Université de Lomé) ; Pr Séna AKAKPO-NUMADO (Université de Lomé) ; Pr A. AWESSO (Université de Lomé), Baguissoga SATRA, Maître de Conférences (Université de Kara), Essonam BINI, Maître de Conférences (Université de Kara), Mimboabe BAKPA Maître de Conférences (Université de Kara), ALOSSE Dotsè Charles-Grégoire, Maître de Conférences (Université de Kara).

## SOMMAIRE

**ADMINISTRATION DE LA REVUE** **i**
**SOMMAIRE** **iii**
**LIGNE EDITORIALE** **vii**
**SYNTHESE DES ARTICLES** **xi**

**LANGUES ET LETTRES** **1**

A critical evaluation of human interactions in Lola Shoneyin's *The secret lives of Baba Segi's wives* and Buchi Emecheta's *The slave girl*, **LOHOU Toyi, KPEZOU Kodjo Tchaa & DADJA-TIOU Panaewazibiou……...…** **3**
Language education stakeholders' Attitudes and Personality versus Interactions and Motivational progress in Benin universities, **HOUNNOU AZOUA Mathias, LANMANTCHION Flavien Dossou & PATINVOH AGBAYAHOUN Juvenale……..…….** **17**
Le masque Wè, entre la laideur physique et la bonté spirituelle : quelle poétique pour un symbole vivant ? **GUEHI Germain……...** **31**
Les géométries structurelles dans *Le pagne noir* de Bernard Binlin Dadié, **DELY Mamadou……...……** **43**
La qualification en Dagara : quelles stratégies didactiques ? **NACOULMA Boukaré……** **55**
Les emprunts du Fang (a75) aux langues indo-européennes : un premier état des lieux, **MEDJO MVE Pither, EKO MBA Jean-Martel & NZAMICKALE Damien……..…** **61**
Contribution des proverbes dans l'éducation de l'enfant africain traditionnel, **SANGARE Ignace ……..…….** **77**
Lecture rétroactive de la pandémie covid-19 à travers une micro-représentation, **KABRE Victor ……..…..…….….** **95**

**SCIENCES DE L'HOMME ET DE LA SOCIETE** **103**

Difficultés agroéconomiques et exploitation agricole des bas-fonds dans le département de Bondoukou (Nord-est de la Côte d'Ivoire), **KOUASSI Kossonou Blaise & GBOKO Kouassi Adjoumani…..** **105**
La base de données fiscale sous SIG de la commune v: un outil pour améliorer la gouvernance locale, **DOUMBIA Bougadari…….....** **123**

L'hévéaculture: le levier d'une mutation agricole mal assurée dans le département de Bongouanou (centre-est de la Côte d'Ivoire), **KOFFI YAO Jean Julius ……. 143**
État des lieux de l'agriculture numérique dans le département de Sinématiali (Côte d'Ivoire), **TUO Kolotioloma Honoré, KONÉ Kapiéfolo Julien & LOUKOU Alain François ….…….... 159**
Contexte socio-politique de l'émergence de la « communauté chrétienne » catholique de Haute Volta (1955-1980), **HALPOUGDOU Martial……..… 175**
Onomastique des marchés de Pointe-Noire (1960-2018), **ZIDI Joseph……..... 191**
Résistances à l'implantation coloniale française dans le nord-Congo. Cas de la subdivision administrative d'Epéna (1922-1960), **NGODI Etanislas ……..……...…. 209**
La victoire de Ramsès II à la bataille de Qadesh en 1296 av. J.-C. : entre vérité et propagande, **MENE Yao Fabrice-Alain Davy** & **KOFFI Amani…….... 239**
Désacralisation du catholicisme en Côte d'Ivoire : l'Eglise catholique à l'épreuve des violences verbales et profanation de ses objets sacrés, **ADOUBI Thierry Hugues..... 255**
Réflexion autour de la gestion du mobilier archéologique au Burkina Faso, **SIMPORÉ Lassina……... 271**
La première Haute-Volta (1919-1932) : les avatars d'une colonie dans le contexte de la « mise en valeur », **BAZIE Boubié …….. 297**
« Le Rwanda, ça ne m'inspire pas » : Bertrand Badié ou quand le savant se préfère au savoir, **SARÉ Séni ……..…… 313**
Intelligence artificielle : prodromes d'une obsolescence du proprement humain ? **EKPO Kouadio Victorien ……...…. 329**
Blaise pascal et le salut des âmes (aux équipes enseignantes de Côte-d'Ivoire), **PILLAH Niali Armand-Privat ……..…..…... 343**
Impasses de la démocratie dans la modernité politique : quels défis pour les sociétés africaines ? **FADEME Komla ……..…... 359**
Les fondements de la communication, **TCHASSANTI Abdourahim …… 377**
Perception de l'interface « vie au travail-vie privée » et son impact sur l'engagement organisationnel affectif : le rôle modérateur des variables sociodémographiques et du bien-être psychologique au travail, **MBINA YEMBI Moulin Aymar & MIHINDOU BOUSSOUGOU Parfait ……...…. 395**
Méthodes pédagogiques : conception et pratiques enseignantes à l'ère de l'APC au Bénin, **DJIMA Fatahou ……..…… 417**

Formes, fondements socioculturels de la persistance des mutilations génitales féminines au Benin, **TCHANTIPO SAI Sotima …… 429**
Pratique touristique et développement socioéconomique au nord de la Côte d'Ivoire : l'exemple du village de Waraniéné, **N'GORAN Kouamé Fulgence ……. 443**
Approche phénoménologique du rituel de l'eau chaude en post-partum chez quelques femmes gabonaises, **MALOUTA Catherine Olivia ……..... 459**
Les relations familiales à l'épreuve de Facebook et WhatsApp dans la ville de Lomé : commune Golfe 5, **OURADEI Bétiré Daria & DANIOUE Tamasse ……...…….. 471**

# LIGNE EDITORIALE

***Lɔŋgbowu*** est une revue à parution semestrielle de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Kara. Elle publie les articles des domaines des langues, des lettres, des sciences de l'homme et de la société. **Les textes doivent tenir compte de l'évolution des disciplines couvertes et respecter la ligne éditoriale de la revue**. Ils doivent en outre être originaux et n'avoir pas fait l'objet d'une acceptation pour publication dans une autre revue à comité de lecture.

Les articles soumis à la revue ***Lɔŋgbowu*** sont anonymement instruits par deux évaluateurs. En fonction des avis de ces deux instructeurs, le comité de rédaction décide de la publication de l'article soumis, de son rejet ou alors demande à l'auteur de le réviser en vue de son éventuelle publication.

Les articles à soumettre à la revue doivent être conformes aux normes ci-dessous décrites.

## PRESENTATION GENERALE DES MANUSCRITS

À partir de ce numéro 004, la revue *Longbowou* ne peut recevoir pour instruction ni publier un article s'il ne respecte pas les normes typographiques, scientifiques et de référencement (NORCAMES /LSH) adoptées par le CTS/LSH, le 17 juillet 2016 à Bamako, lors de la 38ème session des CCI dont voici *in extenso* une partie du point 3 de ces normes à l'attention de tous les auteurs.

### « 3. DES NORMES ÉDITORIALES D'UNE REVUE DE LETTRES OU SCIENCES HUMAINES

**3.1.** Aucune revue ne peut publier un article dont la rédaction n'est pas conforme aux normes éditoriales (NORCAMES). Les normes typographiques, quant à elles, sont fixées par chaque revue.

**3.2**. La structure d'un article doit être conforme aux règles de rédaction scientifique, selon que l'article est une contribution théorique ou résulte d'une recherche de terrain.

**3.3.** La structure d'un article scientifique en Lettres et Sciences Humaines se présente comme suit :

- Pour un article qui est une contribution théorique et fondamentale : **Titre, Prénoms et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en Français [250 mots maximum], Mots clés [7 mots maximum], [Titre en Anglais] Abstract, Keywords**, **Introduction (justification du thème, problématique, hypothèses/objectifs scientifiques, approche), Développement articulé, Conclusion, Bibliographie.**
- Pour un article qui résulte d'une recherche de terrain : **Titre, Prénoms et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en Français [250 mots au plus], Mots clés [7 mots au plus], [Titre en Anglais], Abstract, Keywords, Introduction, Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Bibliographie**.
- Les articulations d'un article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion, de la bibliographie, doivent être titrées, et numérotées par des chiffres (exemples : 1. ; 1.1. ; 1.2 ; 2. ; 2.2. ; 2.2.1 ; 2.2.2. ; 3. ; etc.). (ne pas automatiser ces numérotations)

**3.4**. **Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets** (Pas d'Italique donc !). Lorsque la phrase citant et la citation dépassent trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (interligne 1) en romain et en retrait, en diminuant la taille de police d'un point.

**3.5. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante** :
- (Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur, année de publication, pages citées) ;
- Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées).
Exemples :
- En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998, p. 223), est « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (…), d'accroitre le domaine des mathématiques : alors qu'elle s'est pour l'essentiel occupé du groupe professionnel occidental que l'on appelle les mathématiciens(…)».
- Pour dire plus amplement ce qu'est cette capacité de la société civile, qui dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement et l'histoire, S. B. Diagne (1991, p. 2) écrit :

> Qu'on ne s'y trompe pas : de toute manière, les populations ont toujours su opposer à la philosophie de l'encadrement et à son volontarisme leurs propres stratégies de contournements. Celles-là, par exemple, sont lisibles dans le dynamisme, ou à tout le moins, dans la créativité dont sait preuve ce que l'on désigne sous le nom de secteur informel et à qui il faudra donner l'appellation positive d'économie populaire.

- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit :

> le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation sociohistorique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères. (S. Diakité, 1985, p. 105).

**3.6. Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page**

**3.7. Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit** :
NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Éditeur, pages (p.) occupées par l'article dans la revue ou l'ouvrage collectif. Dans la zone titre, le titre d'un article est présenté en romain et entre guillemets, celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une revue ou d'un journal est présenté en italique.

Dans la zone Éditeur, on indique la Maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser après le titre, le nom du traducteur et/ou l'édition (ex : 2nde éd.).

**3.8. Ne sont présentées dans les références bibliographiques que les références des documents cités.** Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur. Par exemple :

**Références bibliographiques**

AMIN Samir, 1996, *Les défis de la mondialisation*, Paris, L'Harmattan.

AUDARD Cathérine, 2009, *Qu'est-ce que le libéralisme ? Éthique, politique, société*, Paris, Gallimard.

BERGER Gaston, 1967, *L'homme moderne et son éducation,* Paris, PUF.

DIAGNE Souleymane Bachir, 2003, « Islam et philosophie. Leçons d'une rencontre », *Diogène, 202, 4,* p. 145-151.

DIAKITE Sidiki, 1985, *Violence technologique et développement. La question africaine du développement*, Paris, L'Harmattan.

**Typographie française**

- La revue ***Lɔŋgbowu*** s'interdit tout soulignement et toute mise de quelque caractère que ce soit en gras.
- Les auteurs doivent respecter la typographie française concernant la ponctuation, l'écriture des noms, les abréviations…

Les appels de notes sont des chiffres arabes en exposant, sans parenthèses, placés avant la ponctuation et à l'extérieur des guillemets pour les citations.

**Tout paragraphe est nécessairement marqué par un alinéa d'un cm à gauche pour la première ligne**.

**Tableaux, schémas et illustrations**

En cas d'utilisation des tableaux, ceux-ci doivent être numérotés en chiffres romains selon l'ordre de leur apparition dans le texte.

Les schémas et illustrations doivent être numérotés en chiffres arabes selon l'ordre de leur apparition dans le texte.

La présentation des figures, cartes, graphiques, … doit respecter le miroir de la revue qui est de 16 x 24. Ces documents doivent porter le titre précis, la source, l'année et l'échelle (pour les cartes).

Le non respect des normes éditoriales entraîne le rejet du projet d'article.

**LES DROITS DE PUBLICATION**

Une fois l'article accepté par le comité de rédaction, l'auteur devra entrer en contact avec la rédaction de la revue pour l'acquittement des droits de publication qui s'élèvent à **40 000 FCFA**.

***Lɔŋgbowu*** étant une revue de recherche et d'information éditée sans but lucratif, les auteurs ne percevront pas de versement de droits.

**ÉPREUVES ET PUBLICATIONS**

Avant publication, l'auteur reçoit par courrier électronique un jeu d'épreuves à vérifier. Il doit les retourner corrigées sous huitaine à la rédaction. Seules les corrections typographiques sont admises sur les épreuves.

L'auteur reçoit, après parution, le tiré-à-part de son article en version électronique au format PDF. Il pourra recevoir, sur demande, un exemplaire de la revue en payant les frais d'expédition.

Les articles sont la propriété de la revue et peuvent faire l'objet, avec l'accord de l'auteur, d'une mise en ligne.

**DISPOSITIONS FINALES**

Les articles doivent parvenir au secrétariat de rédaction de la revue au plus tard à la fin du mois de mars pour le numéro de juin et la fin du mois de septembre pour le numéro de décembre de chaque année.

Les textes doivent être envoyés à l'adresse suivante :
**Email :** ***rellshs2016@gmail.com***

## SYNTHÈSE DES ARTICLES

Le contenu des contributions constituant l'ossature de ce 14ème numéro de la Revue *Lɔŋgbowu*, est très riche.

Dans le domaine des lettres et langues, les auteurs se sont intéressés aux thématiques portant sur des sujets tels que la lecture rétroactive de la pandémie covid-19 à travers une micro-représentation, la contribution des proverbes dans l'éducation de l'enfant africain traditionnel, un premier état des lieux des emprunts du Fang aux langues indo-européennes, la qualification et les stratégies didactiques en Dagara, le rapport entre la laideur physique et la bonté spirituelle et la poétique du symbole vivant du masque Wè, les géométries structurelles dans Le pagne noir de Bernard Binlin Dadié.

Le lecteur pourra lire avec intérêt, language education stakeholders' attitudes and personality versus interactions and motivational progress ett a critical evaluation of human interactions in lola shoneyin's The secret lives of baba segi's wives and buchi emecheta's the slave girl.

Différentes thématiques du domaine des Sciences de l'Homme et de la Société ont été traitées.

Dans le champ de la géographie, les recherches apportent des lumières sur les difficultés agroéconomiques et l'exploitation agricole des bas-fonds dans le nord-est de la Côte d'Ivoire, sur l'hévéaculture comme levier d'une mutation agricole mal assurée dans le centre-est de la Côte d'Ivoire, sur l'état des lieux de l'agriculture numérique dans quelques départements de la Côte d'Ivoire et les SIG comme outil d'amélioration de la gouvernance locale des communes dans la levée des données fiscales.

Les recherches en histoire ont porté sur le contexte socio-politique de l'émergence de la « communauté chrétienne » catholique de Haute Volta (1955-1980), l'Eglise catholique à l'épreuve des violences verbales dans les profanations des objets sacrés et la désacralisation du catholicisme en Côte d'Ivoire, Epena (1922-1960) comme exemple des résistances à l'implantation coloniale française dans le nord-Congo, l'onomastique dans les marchés de Pointe-Noire (1960-2018), la victoire de Ramsès II à la bataille de Qadesh est-elle une vérité ou plutôt une propagande ? Et la réflexion autour de la gestion du mobilier archéologique au Burkina Faso.

Dans les champs de la Philosophique, de la psychologie et des sciences de l'éducation, l'ont a, entre autres contributions, l'intelligence artificielle comme prodromes d'une obsolescence du proprement humain, les défis des sociétés africaines face aux impasses de la démocratie dans la modernité politique, Bertrand Badié qui se préfère contre le savoir dans le cas du Rwanda. Le lecteur consultera trouvera également pour sa satisfaction, les méthodes pédagogiques utilisées dans les pratiques enseignantes qu'impose l'APC, la conception en Côte-d'Ivoire des équipes enseignantes sur le salut de

leurs âmes, l'impact « travail - vie privée » sur l'engagement organisationnel affectif et le rôle du bien-être psychologique au travail.

La sociologie et l'anthropologie sont couvertes à travers la persistance des mutilations génitales féminines, les pratiques touristiques et développement socioéconomique au nord de la Côte d'Ivoire, l'approche phénoménologique du rituel de l'eau chaude en post-partum des femmes gabonaises.

Bonne lecture à chacun.

# L'HEVEACULTURE: LE LEVIER D'UNE MUTATION AGRICOLE MAL ASSURE DANS LE DEPARTEMENT DE BONGOUANOU (CENTRE-EST DE LA COTE D'IVOIRE)

**KOFFI YAO Jean Julius**[♣]

**Résumé**

Le département de Bongouanou, capitale de la région du Moronou, situé dans l'ancienne boucle du cacao en Côte d'Ivoire, connaît une réalité agricole toute particulière. L'adoption de l'hévéaculture après la crise du cacao à la fin des années 1980 a suscité de grands espoirs par les planteurs. L'objectif de cette recherche est d'analyser l'état des lieux de la pratique de l'hévéaculture dans le département. La présente étude a été réalisée dans huit (8) villages du département auprès de 80 paysans. Les résultats révèlent que la culture du caoutchouc qui était censée remplacer la cacaoculture a connu des débuts prometteurs. 50 exploitants sur les 80 enquêtés avaient des vergers de plus de 5 hectares dès les premières années d'adoption jusqu'au début des années 2000. La hausse des prix aux producteurs notamment autour des années 2007 à 2012 constitue un élément stimulateur de la fièvre de l'hévéaculture dans le Moronou. La crise de cette filière se situe de 2014 jusqu'à nos jours. Elle est fortement liée à la baisse du prix d'achat mais également à des difficultés écologiques et foncières. Des exploitants reconnaissent que le vieillissement de la plantation entraîne une dégradation de la qualité et de la fertilité des sols. Ceci impacte la production qui décline aussi fortement. 40% des producteurs d'hévéa retenus pour cette recherche à Bongouanou confortent cette idée. D'autres facteurs comme le manque de financement agricole et la défaillance du système d'encadrement particuliers à cette zone géographique lié à la pratique de la culture du caoutchouc expliquent davantage le déclin des activités. Avec cette crise, les revenus des planteurs sont impactés. Entre 1997 et 2012, pour un hectare de culture, le revenu se situait autour de 1.100.000 FCFA pour une récolte. Or avec cette arboriculture, on peut réaliser jusqu'à dix (10) récoltes dans une année. Depuis 2014, les gains ont baissé et tournent autour de 470. 000 FCFA pour un hectare. Ainsi, les ruraux adoptent d'autres activités pour se soustraire de la crise hévéicole. Entre autres, c'est le retour à la cacaoculture (27 % des enquêtés) et l'implication importante dans la production de vivriers (79 % des enquêtés).

**Mots-clés :** Hévéaculture, mutation agricole, crise hévéicole, stratégies paysannes, Bongouanou (Centre-Est de la Côte d'Ivoire).

**Abstract**

The department of Bongouanou, capital of Moronou region, located in the old cocoa loop in the Ivory Coast has a very particular agricultural reality. The adoption of rubber cultivation after the cocoa crisis in the late 1980s raised high hopes among planters. The objective of this research is to analyse the inventory of the practice of rubber cultivation in the department. The present study was carried out in eight (8) villages of the department with 80 farmers. The results show that the cultivation of rubber which was supposed to replace

[♣]Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire) ; Email : yao.julius@ird.fr

cocoa cultivation has made a promising start. 50 farmers out of the 80 surveyed had orchards of more than 5 hectares from the first years of adoption until the beginning of the 2000s. The increase in producer prices, particularly around 2007 to 2012, is a stimulus for the fever of rubber cultivation in Moronou. The crisis in this sector lasts from 2014 until now. It is strongly linked to the drop in the purchase price but also to environmental and land difficulties. Farmers recognized that the aging of the plantation leads to a degradation of the quality and fertility of the soil. This has an impact on production, which is also declining sharply. 40 % of rubber producers selected for this research in Bongouanou support this idea. Others factors such as the lack of agricultural financing and the failure of the supervision system specific to this geographical area linked to the practice of rubber cultivation further explain the decline in activities. With this crisis, revenues are impacted. Between 1997 and 2012, for a hectare of crop, the income was around 1,100,000 FCFA for a harvest. But with this arboriculture, we can achieve up to ten (10) harvests in a year. Since 2014, earnings have fallen and hover around 470,000 FCFA per hectare. Thus, rural people adopt other activities to escape the rubber crisis. Among other things, it is the return to cocoa cultivation ( 27 % of respondents) and the significant involvement in the production of food crops (79 % of respondents).
**Keywords:** Rubber cultivation, agricultural change, rubber crisis, farmer strategies, Bongouanou (Center-East of Ivory Coast).

## Introduction

En Afrique, l'introduction des cultures de rente dans les pratiques agricoles a modifié et entrainé des mutations des espaces ruraux. Ainsi, l'on est passé d'une agriculture vivrière avec un caractère notamment familial de la gestion agricole à une production de rente. Cette agriculture de rente est vouée à la valorisation de produits destinés à la vente essentiellement. Les mutations générées sont dans le monde rural : l'individualisation de la terre, l'individualisation de l'économie, la recherche du gain financier, la marchandisation des terres, la spécialisation productions, la pression sur les terres rurales, la modification des systèmes de production (L. Feintrenie, C. Jacqmin, E. Penot, 2006, p. 571-573).

Dans un contexte général de modification des politiques, les états africains dès les indépendances ont voulu diversifier leur économie en encourageant notamment la promotion des cultures de rente. Dans ce contexte, la Côte d'Ivoire dès l'indépendance a axé son développement sur la valorisation des produits de la terre ou encore l'agriculture. Le binôme café-cacao a aidé le pays à engranger des sommes énormes et impulsé sa dynamique économique (Y. T. Brou, 2005, p. 11, p. 30 ; J.P. Colin, 1990, p. 12). Les acteurs de cette prospérité sont les paysans installés dans les différents villages. La première boucle du café et du cacao se situait à l'est, au centre-est et sud-est du pays. Les activités au sein de cette boucle se sont essoufflées au début des années 1980 et la boucle s'est déplacée. La deuxième boucle de ce binôme s'est retrouvée au centre-ouest du pays et enfin on note la concentration de la boucle actuellement dans un troisième et dernier périmètre au sud-ouest et à l'ouest de la Côte d'Ivoire (A. M. Tano, 2012, p. 18).

De ce déplacement de cette boucle, les populations rurales en ont souffert. Notamment, celles de la première boucle qui depuis les années 1980 ont tenté de régénérer les vergers mais les actions ont connu des échecs. Face à l'appauvrissement des terres, les villageois ont essayé d'adopter d'autres cultures pérennes afin de rehausser leur niveau de vie. Les cultures adoptées sont essentiellement le palmier à huile, l'hévéa et l'anacarde (J-L. Chaléard, 1996, p. 132 ; E. J. Bosson, 2012, p.77). La présente étude s'attarde sur une de ces cultures. C'est la culture de l'hévéa dans le département de Bongouanou. Annoncée pour être une remplaçante de la cacaoculture, l'hévéaculture semble avoir des difficultés à s'imposer comme la culture de premier choix. L'intérêt du département de Bongouanou tient au fait qu'elle fait partie de la première boucle de cacao en Côte d'Ivoire et que l'hévéa ait été adopté avec beaucoup d'espoirs suscités. La question fondamentale est : est-ce que l'hévéa est à la hauteur des espoirs attendus ? Des questions subsidiaires se déclinent comme suit :

- quel est actuellement l'état des lieux de la pratique de la culture de l'hévéa parmi les cultures exploitées par les paysans ?
- quelles sont les raisons du statut de l'hévéaculture?
- quelles sont les conséquences qui en découlent ?

Les résultats de l'étude montrent dans un premier temps la perte en importance de l'arboriculture de l'hévéa. Dans un deuxième temps, l'on note les raisons de cette perte d'importance et dans un troisième temps, les stratégies des paysans pour remédier à cette situation.

## 1. Méthodologie

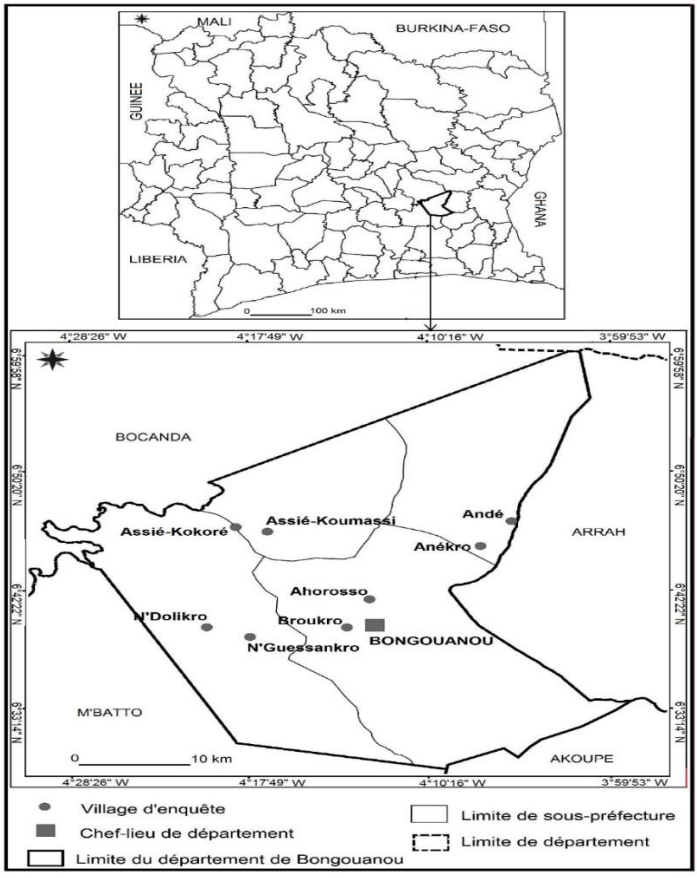
La présente étude concerne le département de Bongouanou. En effet, depuis l'indépendance, Bongouanou a été une sous-préfecture inscrite dans la grande région du N'ZI qui comprenait cinq (5) sous-préfectures dont Anoumaba, Arrah, Bongouanou, M'Batto et Tiémélekro (E. J. Bosson, 2012 p. 9 ; p. 38). En 1979, est créé le département de Bongouanou. Son ressort territorial comprend les sous-préfectures d'Anoumaba, Arrah, Bongouanou, M'Batto et Tiémélékro (E. J. Bosson, op cit, p. 9).

A ce découpage, a succédé un autre. Par le décret numéro 2012-612 est créée la région du Moronou avec chef-lieu Bongouanou au cours de l'année 2012. La région se compose des départements de Bongouanou, M'Batto et Arrah. Les trois (3) départements sont composés de onze (11) sous-préfectures, cinq (5) communes et 118 villages (N. J. Aloko, S. Ané, K. F. N'Guessan, 2019, p. 156 ; p. 157). Pour cette recherche, le département de Bongouanou est retenu. Il est le chef-lieu de département et comprend quatre (4) sous-préfectures qui sont N'Guessankro, Assié-Koumassi, Bongouanou et Andé (INS, 2015, p. 11)

L'intérêt du sujet porte sur les caractéristiques de l'adoption de l'hévéaculture et ses conséquences. La méthodologie repose essentiellement sur des enquêtes réalisées du 20 décembre 2020 au 03 février 2021 auprès d'une population cible. Ce sont les planteurs de la culture de l'hévéa dans le département de Bongouanou. Quatre-vingt (80) exploitants de la culture du caoutchouc ont été interrogés à partir

de questionnaires. A défaut d'avoir obtenu la population de producteurs de l'hévéa de la zone d'étude, la population de référence est la population totale du département qui est de 39 915 habitants. Ainsi le taux de sondage de l'échantillon d'enquête est de 1 / 499. Les questions adressées aux producteurs de caoutchouc retenus ont trait essentiellement à l'importance actuelle de la culture de l'hévéa ou du caoutchouc, aux raisons essentielles présidant à ce niveau d'importance enfin aux conséquences liées à ce niveau d'intérêt. La méthode de choix des cibles de l'enquête réside dans le choix raisonné. Ainsi, les personnes choisies détiennent des plantations d'hévéa. Aussi, ces personnes sont-elles installées dans les villages d'enquête. Les exploitants ont été sélectionnés dans différents villages répartis à travers les quatre sous-préfectures que comprend le département de Bongouanou. Le nombre des paysans choisis est relativement proportionnel à la taille des habitants de chaque village. Le tableau et la carte suivants précisent cette répartition (Tableau 1), (Carte 1).

**Carte 1: Localisation de la zone d'étude et identification des villages d'enquête**




Source : KOFFI YAO J. J., 2021, à partir des données de OCHA 2012

**Tableau 1 : Répartition des planteurs dans les villages d'enquête du département de Bongouanou**

| Sous-préfectures | Villages | Population (Nombre d'habitants) | Nombre de paysans enquêtés |
|---|---|---|---|
| Bongouanou | Broukro | 6 908 | 12 |
| | Ahorosso | 1 914 | 7 |
| Assié Koumassi | Assié Koumassi | 8 375 | 14 |
| | Assié Kokoré | 2 078 | 7 |
| N'Guessankro | N'Guessankro | 4 721 | 10 |
| | N'Dolikro | 2 305 | 8 |
| Andé | Andé | 12 606 | 16 |
| | Anékro | 1 008 | 6 |
| **Total** | | **39 915** | **80** |

Source : INS, 2014 ; et KOFFI YAO J. J. enquêtes, 2021

La méthodologie s'appuie également sur des visites de terrains d'où quelques photos ont été prises. De même, des superficies ont été enregistrées avec l'aide d'un décamètre. Le recours à une littérature sur l'hévéaculture en Côte d'Ivoire est indispensable et même incontournable. De même, la littérature renseigne sur les niveaux de la pratique de l'hévéaculture dans d'autres pays comme le Cambodge dans le continent asiatique. Cette source primaire est également importante pour avoir des informations des productions du café et du cacao dans l'ancienne boucle du café et du cacao en Côte d'Ivoire, sur la pratique actuelle de ce binôme dans la grande région du centre-est et aussi avoir des arguments pour mener la discussion à la fin de cet article. Après la présentation de la zone d'étude et de la méthodologie adoptée pour cette étude, l'on présente les résultats des enquêtes.

## 2. Résultats

### 2. 1. Une culture dont l'importance est en baisse

#### 2.1.1. Une culture en plein essor dès son adoption en substitution à la cacaoculture

L'hévéaculture dans le département de Bongouanou est généralement exercée par des personnes pratiquant anciennement l'agriculture. Ce sont des anciens producteurs de cacao estimés à 75 % des enquêtés. Les dates d'adoption de la spéculation de l'hévéaculture varient. Ainsi, 10 % des producteurs enquêtés ont adopté la culture entre 1980 et 1987, 22,5 % entre 1989 et 1994, 12, 5 % entre 1997 et 1999, 27, 5 % entre 2001 et 2004 et 27, 5 % entre 2005 et 2009.

Ainsi, dans le département de Bongouanou, les premières plantations d'hévéa ont été mises en place à partir de 1980. A ce moment, les initiatives étaient timides et très rares. Il y a eu cinq (5) périodes de création qui sont : de 1980 à 1987, de 1989 à 1994, de 1997 à 1999, de 2001 à 2004 et de 2005 à 2009. La plupart des paysans disent avoir choisi cette culture à cause de la hausse des prix d'achat du caoutchouc soit (86 % des enquêtés). De plus, l'entretien et le suivi exigent moins d'efforts et de temps que les autres cultures que sont le café et le cacao soit (92 % des enquêtés).

Les planteurs possédaient des plantations de différentes tailles. Trente (30) enquêtés avaient des vergers dont la taille est comprise entre

1 et 5 hectares. Quinze (15) personnes détenaient des propriétés de caoutchouc entre 6 et 9 hectares et 15 autres avaient des vergers entre 10 et 12 hectares. Les productions variaient également entre les années 2001 et 2009. Ainsi, Vingt-cinq (25) personnes interrogées avaient des productions entre 150 kg et 1 tonne. Trente (30) paysans produisaient entre 1 tonne et 5 tonnes. Vingt-un (21) personnes récoltaient entre 5 tonnes et 25 tonnes et enfin, quatre (4) producteurs récoltaient entre 25 et 30 tonnes de caoutchouc (Tableau 2).

**Tableau 2 : Productions de latex des producteurs enquêtés dans les villages enquêtés avant la crise de l'hévéaculture de 1987 à 2014 dans le département de Bongouanou**

| | Productions de latex | Nombre de producteurs |
|---|---|---|
| | De 150 kg à 1 tonne | 25 |
| | De 1 tonne à 5 tonnes | 30 |
| | De 5 tonnes à 25 tonnes | 21 |
| | De 25 tonnes à 30 tonnes | 4 |
| Total | | 80 |

Source : KOFFI YAO J. J. enquêtes, 2021

Après un certain temps les données changent sur le terrain. En effet, à partir de 2014, les productions ont baissé dans les villages du département de Bongouanou. Actuellement, 40 planteurs interrogés ont des productions entre 20 kg et 500 kg. 24 paysans produisent entre 500 kg et 6 tonnes. 16 personnes récoltent entre 10 tonnes et 30 tonnes de caoutchouc comme l'indique le (Tableau 3).

**Tableau 3 : Productions de latex des producteurs enquêtés dans les villages enquêtés après la crise de l'hévéaculture de 2014 nos jours dans le département de Bongouanou**

| | Productions | Nombre de producteurs |
|---|---|---|
| | De 20 kg à 500 kg | 40 |
| | De 500 kg à 6 tonnes | 24 |
| | De 10 tonnes à 20 tonnes | 16 |
| Total | | 80 |

Source : KOFFI YAO J. J. enquêtes, 2021

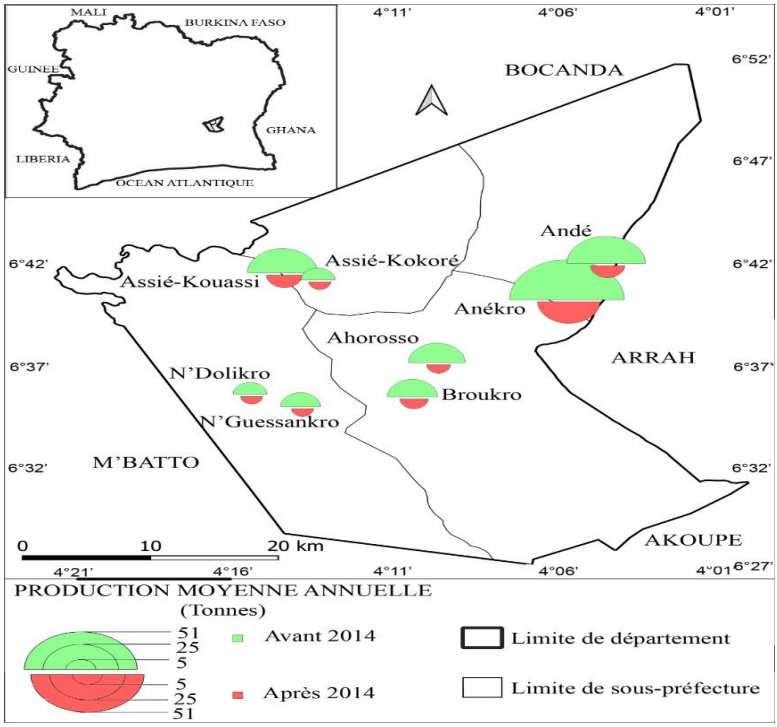
Avant la crise de l'hévéaculture dans le département, les productions de chaque paysan enquêté allaient de 150 kilogrammes à 30 tonnes. Près de 95% des producteurs enquêtés réalisaient jusqu'à 25 tonnes de caoutchouc dans leurs plantations. 5% de ces planteurs effectuaient des productions entre 25 et 30 tonnes. La crise de la production hévéicole est constatée depuis 2014. Les productions sont minimes. 80% des producteurs enquêtés réalisent des récoltes se situant seulement entre 20 kilogrammes et 6 tonnes. Les autres 20% de planteurs ont des productions se situant entre 10 et 20 tonnes de latex dans les villages.

### 2.1.2. Une crise de l'hévéaculture ces dernières années

La culture du caoutchouc est pérenne et la durée de vie d'une plantation est d'environ 50 ans. Un verger de caoutchouc met six (6) à

sept (7) années pour entrer en production. Les premières récoltes ou saignées d'une telle activité ne commencent donc qu'après cette période. Mais en réalité, les paysans commencent les premières saignées après cinq (5) ans. Après une période de prospérité de l'adoption de la culture de l'hévéa dans les villages du département de Bongouanou, celle-ci, sous l'effet combiné d'un certain nombre de facteurs a sombré dans une crise. La carte 2 présente de manière globale les tendances de productions de chaque localité enquêtée avant et après la crise hévéicole de 2014.

**Carte 2 : Productions moyennes annuelles comparées de l'hévéa avant et après la crise de 2014 dans le département de Bongouanou**




Source : COULIBALY BAMORO, 2021, à partir des données de OCHA 2012

La carte 2 révèle la tendance générale des productions de latex qui sont importantes dans les villages enquêtés des années 2000 à 2012. Après 2014, l'on remarque une baisse générale des moyennes annuelles de productions dans ces mêmes localités. A Assié Koumassi situé à l'ouest de la zone d'étude, à Anékro et Andé situés à l'est, l'on enregistrait avant 2014 les plus fortes productions moyennes annuelles de caoutchouc. Elles tournaient précisément entre 2007 à 2012 respectivement autour de 22 tonnes à Assié-Koumassi et de 51 tonnes à Anékro et de 27 tonnes à Andé. Après 2014, l'on constate une baisse importante des moyennes annuelles de productions qui passent

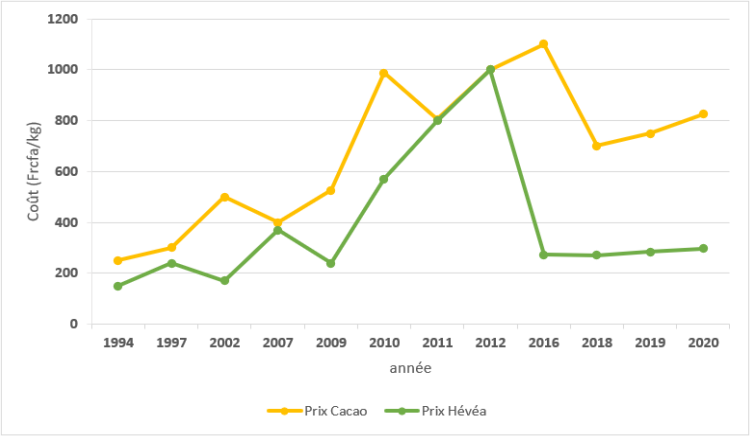
précisément de 2015 à 2021 autour de 7, 2 tonnes à Assié-Koumassi, de 18, 2 tonnes à Anékro et de 6, 2 tonnes à Andé.

### 2.2. Les raisons du déclin de la culture de l'hévéa

#### 2.2.1. Les raisons économiques

Les prix d'achat intéressants ont constitué un élément important de l'adoption et de la pratique de cette culture dans le département de Bongouanou. Mais passé les années fastes, et à partir des années 2013 et 2014 notamment ces prix commencent à décliner (Graphique 1).

**Graphique 1: Evolution des prix d'achat moyens annuels du cacao et de l'hévéa aux paysans en FCFA/Kg en Côte d'Ivoire**




Source : F. Ruf, J-L. Agkpo, 2008, p. 22, p. 24, Y. P-E. Gnamian, 2008, p. 63 ; Groupe de la Banque Mondiale, 2019, p. 32, p. 33 ; F. Ruf, 2009, p. 25, p. 43 ; APROMAC 2020

Les planteurs affirment à 40 % dans cette étude que la baisse du prix d'achat du latex est en partie le motif de la baisse d'intérêt. Ensuite, le deuxième élément est le manque de moyens pour l'entretien des plantations. Ce sont les outils notamment et les financements. C'est aussi les moyens de soutien à l'entretien comme la disponibilité des manœuvres agricoles. En effet, avec le déclin de la boucle du cacao dans cette région, l'on avait noté le départ de la main d'œuvre agricole vers le centre-ouest du pays. Ce faisant, la deuxième boucle du cacao a attiré ces anciens manœuvres agricoles.

Mais avec l'avènement de l'hévéaculture, dans la région du Moronou au début des années 2000, des ouvriers agricoles arrivent dans la zone. La pratique de cette activité nécessite des aides. Ils sont nécessaires pour les activités d'entretien et de repiquage des pépinières, pour le désherbage mais surtout pour la récolte dont l'activité essentielle est la saignée. Ainsi, 20 % des enquêtés évoquent le manque de moyens pour faire allusion aux départs et à la rareté des ouvriers agricoles démotivés par les salaires non incitatifs justement à partir de ces années 2013 et 2014.

### 2.2.2. Les raisons écologiques et foncières

40 % des villageois font allusion aux motifs écologiques et fonciers pour justifier la baisse des activités de l'hévéaculture. Par motif écologique, on se réfère à l'utilisation des engrais ou non. Par motif foncier l'on entend la disponibilité et la fertilité des terres. En effet, au début de la pratique de la culture du caoutchouc dans la région du Moronou, les producteurs utilisaient de l'engrais pour améliorer la fertilité des sols. Mais avec les difficultés, cette utilisation a baissé. De même, les disponibilités des terres se font un peu plus rares. Ceci ne permet pas aux ruraux d'étendre leurs vergers.

Ainsi, au début de ces différentes phases d'adoption c'est-à-dire de 1980 à 2009. En tout état de cause, près de 95 % des enquêtés utilisaient de l'engrais pour entretenir les plantations. Les quantités utilisées variaient. 38 exploitants utilisaient entre 20 et 300 kg d'engrais annuellement. 25 producteurs utilisaient entre 300 kg et 15 tonnes d'engrais annuellement. 15 hévéaculteurs employaient entre 15 tonnes et 30 tonnes pour entretenir leurs plantations d'hévéa. La plupart de ces paysans utilisaient des engrais par leur propre volonté pour amender les sols dédiés à l'hévéaculture. Aujourd'hui, cette utilisation a baissé impactant également la production du caoutchouc. De même, l'une des raisons du déclin de cette culture est la non-disponibilité des terres pour l'hévéaculture.

Par ailleurs, un fait est à relever. Des exploitants affirment que l'hévéaculture détruit les terres de culture. Ces producteurs de Bongouanou au nombre de 32 constituant 40% de l'échantillon d'étude confortent cette idée. L'arboriculture a tendance au fil des années à dégrader et à stériliser la fertilité des sols de l'espace d'étude.

### 2.3. Les conséquences de la crise hévéicole et les stratégies

### 2.3.1. Une baisse des revenus

Les revenus des cultivateurs de la spéculation de l'hévéa ont connu une embellie pour après décroître de manière drastique. Le tableau 4 suivant présente les gains des paysans avant la crise de l'hévéaculture dans le département de Bongouanou (Tableau 4).

**Tableau 4: Moyenne des revenus des hévéaculteurs dans le département de Bongouanou avant la crise du caoutchouc**

| Années | Moyenne de gains pour une plantation d'un (1) hectare en FCFA | Moyenne de gains pour une plantation de dix (10) hectares en FCFA |
|---|---|---|
| De 1990 à 1994 | 288 750 | 2 887 500 |
| De 1997 à 1999 | 365 750 | 3 657 500 |
| De 2001 à 2004 | 365 750 | 3 657 500 |
| De 2005 à 2012 | 1 097 250 | 10 972 500 |

Source : KOFFI YAO J. J., enquêtes, 2021

La récolte du caoutchouc est différente de celle du café et du cacao. Pour le cacao, les paysans font deux fois la récolte dans l'année. Pour l'hévéa, elle se fait pratiquement dix (10) fois dans l'année. C'est un paramètre qui fait que les producteurs ont l'impression d'être « des salariés de l'administration publique ». Ils perçoivent en effet des

salaires pratiquement de manière « mensuelle » comme les fonctionnaires dans l'année.

Des années 2007 à 2012, les exploitants percevaient des revenus intéressants de leurs récoltes de latex dans les villages d'enquête. La moyenne de pécule amassée était de l'ordre de 1. 100 000 FCFA pour un hectare de plantation de caoutchouc en une seule récolte. Les résultats de l'étude montrent que les planteurs avaient au moins en moyenne deux à trois hectares. Les plus grands détenteurs disposent dix (10) fois plus d'hectares. Pendant cette période glorieuse de l'hévéaculture ces derniers pouvaient avoir la somme d'environ 11 000 000 FCFA par récolte. Passée cette période faste, les revenus ont fortement baissé ces dernières années (Tableau 5).

**Tableau 5: Moyenne des revenus des hévéaculteurs dans le département de Bongouanou après la crise du caoutchouc**

| Années | Moyenne de gains pour une plantation d'un (1) hectare en FCFA | Moyenne de gains pour une plantation de dix (10) hectares en FCFA |
|---|---|---|
| De 2014 à 2016 | 475 475 | 4 754 750 |
| De 2017 à 2020 | 558 250 | 5 582 500 |

Source : KOFFI YAO J. J., enquêtes, 2021

L'hévéa ne génère plus des gains intéressants. Actuellement, la tendance est à la baisse. En effet, depuis les années 2014, la baisse des prix d'achat a un effet certain sur les avoirs des pratiquants. Pour un hectare de plants d'hévéa, les gains n'atteignent pas ou dépassent rarement les 500 000 FCFA par récolte.

Par ailleurs, l'on doit faire une précision importante pour une meilleure compréhension des tableaux 4 et 5. Ces calculs sont à considérer avec une marge d'erreur. Ils sont faits en tenant compte qu'un (1) hectare produit 1 925 kg de caoutchouc. En fait, cette donnée est statique et est relative à la production des premières saignées de 2008 notamment. Elle est biaisée car la production réelle baisse au fur et à mesure que le verger vieilli. Les calculs sont donnés en multipliant la production fixe pour un hectare ou les dix hectares par la moyenne de prix d'achat pour la période concernée.

### 2.3.2. L'adoption ou la pratique d'autres activités comme stratégie de remédiation à la crise de l'hévéaculture

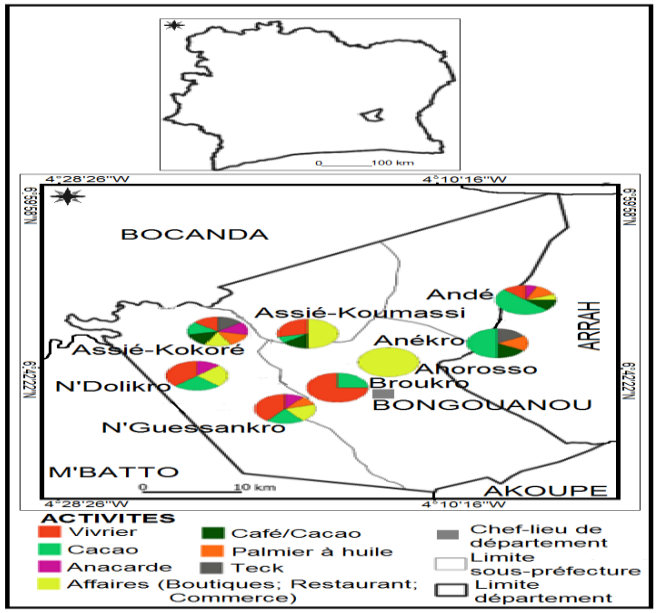
Les exploitants expliquent que l'hévéaculture occupe beaucoup plus d'espace dans les exploitations agricoles. De même, ils se rendent compte que cette culture stérilise les sols qui ont des difficultés pour retrouver leur fertilité. Toutefois, plusieurs producteurs espèrent toujours en l'hévéaculture. Ceux qui espèrent et continuent d'entretenir leurs vergers de caoutchouc constituent environ 64 % de l'échantillon.

Diverses actions sont entreprises en vue de contourner les écueils liés à l'hévéaculture. D'autres coupent des plants d'hévéa pour les remplacer par des plants de cacao. C'est environ 27 % des enquêtés qui sont concernés. Les prix du cacao qui sont remontés ces dernières

années ont influencé certains paysans à replanter des cacaoyers à la place des arbres d'hévéa dans les villages d'enquête.

Beaucoup d'autres paysans se reconvertissent ou s'investissent davantage à la production de vivriers à côté des vergers de caoutchouc. Le premier objectif est de nourrir leur famille. Environ 63 des producteurs 79% des enquêtés affirment assurer l'alimentation au cours de l'année avec la production de manioc, de riz, d'igname et de banane notamment. Ensuite le deuxième objectif de cette pratique vivrière est le fait que le surplus est vendu. Les tenants de cette activité déclarent des sommes intéressantes générées par la vente de ces produits alimentaires. La carte 3 présente dans une carte les stratégies de contournement de la crise de l'hévéaculture dans le département de Bongouanou.

**Carte 3 : Stratégies de contournement des écueils de l'hévéaculture dans le département de Bongouanou**




Source : KOFFI YAO J. J., 2021, à partir des données de OCHA 2012

Il ressort de l'analyse de la carte 3 que les paysans du secteur d'étude adoptent diverses activités afin de faire face aux difficultés liées à la crise hévéicole. L'on observe sur cette carte que ces activités se répartissent dans tous les villages enquêtés. Comme souligné plus haut, certains s'adonnent à la cacaoculture. Les localités où cette activité est de plus pratiquée sont Andé, Anékro, N'Guessankro et N'Dolikro. Le vivrier vient en seconde position des activités de contournement notamment dans les villages de Broukro, de N'Guessankro et de N'Dolikro. La troisième activité est constituée des affaires. Ce sont la tenue de boutiques, de restaurants, de commerces divers et d'hôtels. Cette activité est la principale des stratégies de contournement de la

localité d'Ahorossso car elle est pratiquée à 100 % des producteurs investis dans la recherche d'options d'adaptation à la crise liée à la production de caoutchouc dans ledit village. Elle est aussi adoptée à Assié-Koumassi, à N'Dolikro, à N'Guessankro et à Assié-Kokoré. Enfin quelques activités figurent dans la liste des options. C'est la pratique du couple café-cacao, l'anacarde, le palmier à huile et le teck qui ont des niveaux de pratiques variables dans les localités d'enquête.

**3. Discussion**

L'ancienne boucle du café et du cacao ou encore la première boucle du café et du cacao en Côte d'Ivoire dont faisait partie le département de Bongouanou a connu un essoufflement dû à la baisse de productions de ce binôme (E. Léonard, 1997, pp. 65). Les raisons de ce déclin agricole sont des systèmes agricoles extensifs destructeurs du couvert végétal forestier, la démission de l'état ou l'arrêt des opérations de soutien au monde paysan et le déplacement des populations vers les autres localités (J. Aloko-N'Guessan, S. Ané, K. F. N'Guessan, 2019, p. 159, p. 160), (J. Aloko-N'Guessan, A. Djako, K. G. N'Guessan, 2014, p. 312, p. 313, p. 314). L'hévéaculture, l'anacardier et le palmier à huile ont connu ensuite une dynamique d'introduction dans le département de Bongouanou sans oublier la pratique continue des cultures vivrières. La présente recherche montre une hausse des revenus des paysans producteurs de l'hévéaculture. Ces gains étaient de l'ordre de 1. 100. 000 FCFA pour un hectare de plantation de caoutchouc en une seule récolte pendant les années 1997 à 2012. Après juste quelques années, on constate une baisse de la production de l'hévéaculture due à certains facteurs comme le regain d'intérêt pour la culture du cacao. En effet, les cours d'achat aux producteurs du cacao remontent et connaissent des prix intéressants. Ainsi, les mêmes paysans essaient d'entretenir à nouveau leurs vergers de cacao laissés à l'abandon pour la plupart. Certains gains émanant de l'hévéaculture sont même investis dans la cacaoculture.

Par ailleurs, cette recherche révèle que les paysans constatent que les plants de l'hévéa, quand ils prennent de l'âge stérilisent les sols. Les terres portant les plantations de caoutchouc sont taxées de perdre leur fertilité. Les producteurs montrent ce fait comme un élément important dans la prise en compte de la baisse de la fertilité des terres. Pourtant, l'hévéaculture au début de son adoption bénéficiait d'atouts. Cette arboriculture n'a pas besoin de terre de forêt pour pousser. On la plante sur de vieilles jachères ou sur des terres dégradées et elle prospère. Elle se démarque distinctement de la caféiculture et de la cacaoculture qui ont besoin obligatoirement de terres de forêt ou encore de sols dans les zones garnies de forêt pour croître. C'est ce que l'auteur Ruf François qualifie de « rente forêt » pour ce binôme très exigeant en terme de support de croissance de ses plantes (J. Aloko-N'Guessan, S. Ané, K.F. N'Guessan ; op cit, p. 159).

Le manque de financements, le manque d'assistance technique réelle et donc la non-maîtrise des paramètres agro-écologiques et environnementaux de cette culture, la présence importante des petits planteurs dans le département de Bongouanou jouent en la faveur de la

rupture de la dynamique de production. Du coup, cela se perçoit sur les terres de culture de l'hévéa à Bongouanou. Une évolution pessimiste et en baisse sur le terrain est notée. Les résultats de la présente étude le confirment bien notamment les données concernant la production. Avant la crise de l'hévéaculture dans le département, les productions allaient de 150 kilogrammes à 30 tonnes. Près de 95 % des producteurs enquêtés réalisaient jusqu'à 25 tonnes de caoutchouc dans leurs plantations. 5 % de ces planteurs effectuaient des productions entre 25 et 30 tonnes. La crise de la production hévéicole est constatée depuis 2011. Les productions sont minimes. 80 % des producteurs enquêtés réalisent des récoltes se situant seulement entre 20 kilogrammes et 6 tonnes. Les autres 20 % de planteurs ont des productions se situant entre 10 et 20 tonnes de latex dans les villages. Ces résultats ressemblent bien à ceux de (L. Feintrenie, C. Jacqmin, E. Penot, 2006, p. 574). En effet, ces auteurs reconnaissent qu'au Cambodge, l'on note une réorganisation de la production agricole dans la province du Kompong Cham à l'est du pays. La production du riz qui est longtemps restée dans les habitudes des paysans est désormais concurrencée par d'autres nouveaux produits adoptés (hévéa, anacarde, poivrier et banane). De ces nouveaux produits, deux connaissent quelques difficultés à s'imposer réellement. Ce sont l'hévéa et le poivrier. Ces raisons tiennent au fait qu'en l'absence de crédits, l'investissement dans une plantation d'hévéa et de poivrier repose sur les capacités d'économie des ménages pourtant localement limitées. Par contre, cette réalité de la pratique de la culture du caoutchouc vécue dans le département de Bongouanou au centre-est du pays ne s'applique pas aux autres régions productrices en Côte d'Ivoire. En effet, dans une recherche effectuée en 2021, l'auteur J.F.A. Gbodjé montre que l'hévéaculture a été adoptée depuis 2000 dans le département de Lakota dans le sud-ouest du pays. Il souligne les productions soutenues de cette culture pérenne au point où les cultures vivrières sont reléguées au second plan. Ainsi, une insécurité alimentaire est pendante à cause justement de l'engouement et la progression des surfaces dédiées à la culture du caoutchouc à Lakota (J.F.A. Gbodjé, 2021, p. 62). Dans cette même logique, dans d'autres régions productrices du pays notamment à l'est, au sud, à l'ouest du pays, au sud-ouest et au sud-est la présence des autres types de producteurs contribue à maintenir et même à densifier les productions de caoutchouc naturel dans les villages. De même le jeu de la diffusion de l'information, de la transmission des techniques à travers les bureaux d'encadrement et du soutien d'organismes contribuent à abaisser les coûts de greffage et des investissements. Toutes choses qui permettent de maintenir jusqu'actuellement une production assez élevée du pays en termes de caoutchouc réalisée par beaucoup d'acteurs que sont les grandes plantations des groupes industriels et les autres types de producteurs que sont les grands planteurs comme les cadres de l'administration privée et publique. Aujourd'hui, la Côte d'Ivoire produit plus de 600 000 tonnes de caoutchouc naturel par un effectif de producteurs de 160 000 (APROMAC, 2020).

**Conclusion**

La filière de la production hévéicole connaît une situation particulière dans le département de Bongouanou. Après une phase d'embellie entre 2007 et 2012, la dynamique a baissé et a même régressé depuis 2011 jusqu'à aujourd'hui. L'importance du nombre de petits planteurs, le manque d'encadrement technique, la méconnaissance des paramètres écologiques et environnementaux, le manque de financement agricole liés à la pratique de cette arboriculture sont autant de facteurs à la base de la baisse des activités de la filière caoutchouc dans les villages du département.

Face à cette stagnation des activités hévéicoles, les exploitants adoptent des stratégies pour se sortir de la baisse des revenus. Ces stratégies sont le retour à la pratique de la cacaoculture, à la reconversion aux cultures vivrières et la pratique des activités commerciales notamment. Les soutiens des autorités politiques et administratives et des structures de financement agricole et d'encadrement s'avèrent indispensables afin de relancer cette filière agricole dans le département de Bongouanou.

**Références bibliographiques**

ALOKO-N'GUESSAN Jérôme, DJAKO Arsène, N'GUESSAN Kouassi Guillaume, 2014, Crise de l'économie de plantation et modification du paysage agraire dans l'ancienne boucle du cacao : l'exemple de Daoukro. In European Scientific Journal, Volume 10, Numéro 5, pp. 308-326.

ALOKO-N'GUESSAN Jérôme, ANE Salé, N'GUESSAN Kouassi Fulgence, 2019, Analyse de l'impact agricole du déclin du binôme café cacao sur la région du Moronou (Côte d'Ivoire) », In Revue de Géographie des savanes, Numéro 6, Université Alassane Ouattara Bouaké (Côte d'Ivoire), département de géographie, Bouaké, pp. 155-169.

APROMAC (Association des producteurs de caoutchouc naturel de Côte d'Ivoire), 2020, Rapport annuel d'activités de 2020, Abidjan, 129 p.

BOSSON Eby Joseph, 2012, Contrastes de développement dans l'ancienne boucle du cacao en Côte d'Ivoire : cas des départements d'Adzopé et de Bongouanou, thèse de Doctorat Unique de Géographie, Université Félix Houphouët Boigny, IGT, Abidjan, 439 p.

BROU Yao Thélesphore, 2005, Climat, mutations socio-économiques et paysages en Côte d'Ivoire, HDR, Université des sciences et technologiques de Lille, Lille, 212 p.

CHALEARD Jean-Louis, 1996, Temps des villes, temps des vivres : l'essor du vivrier marchand en Côte d'Ivoire, ORSTOM, Editions Karthala, Paris, 661 p.

COLIN Jean Phillipe, 1990, La mutation d'une économie de plantation en baisse Côte d'Ivoire, Paris, Edition A travers champs, ORSTOM, 284 p.

FEINTRENIE Laurène., JACQMIN Cécile, PENOT Eric, 2006, L'exploitation agricole familiale au Cambodge depuis

l'indépendance : le cas de la province de Kompong Cham, In Cahiers Agricultures, Vol. 15, N° 6, CIRAD, France, pp. 570-577.

GBODJE Jean-François Aristide, 2021, Expansion de l'hévéaculture et risque d'insécurité alimentaire dans le département de Lakota (Sud-Ouest Ivoirien), In Revue Espace Géographique et Société Marocaine, N° 45/46, Editions Espace Géographique et société Marocaine, Rabat (Maroc), pp. 53-69.

GNAMIAN Yannick Paule-Estelle, 2008, Libéralisation et pauvreté : le cas des producteurs de cacao de la Côte d'Ivoire, Mémoire de Maîtrise en administration des affaires, Université du Québec à Montréal (Canada), 131 p.

GROUPE de la BANQUE MONDIALE, 2019, Situation économique en Côte d'Ivoire :Au pays du cacao, comment transformer la Côte d'Ivoire ?, Banque Mondiale, Washington (Etats Unis), 64 p.

I.N.S (Institut National de la Statistique), 2014, Recensement Général de la population et de l'habitat de la Côte d'Ivoire (RGPH 2014), Répertoire des localités : Région du Moronou. Abidjan (Côte d'Ivoire), 26 p.

LEONARD Eric, 1997, Transformations et reproductions d'un système agraire pionnier en Côte d'Ivoire : après la forêt, quelle agriculture ?, In Nouvelles recherches rurales au sud, Paris, ORSTOM, pp.63-88.

RUF François, 2009, L'appui à l'hévéaculture familiale. Capitalisation sur l'expérience de l'AFD : Etude de cas, rapport Côte d'Ivoire (Novembre 2008), Le processus de l'innovation dans la région de Gagnoa, AFD, Paris, 57 p.

RUF François, AGKPO Jean-Luc, 2008, Etude sur le revenu et les investissements des producteurs de café et de cacao en Côte d'Ivoire, Rapport final, CIRAD-Agritop, Montpellier (France), 115 p.

TANO Assi Maxime, 2012, Crise cacaoyère et stratégie des producteurs de la sous-préfecture de Méagui au sud-ouest ivoirien, Thèse de Doctorat d'Economie, Université de Toulouse le Mirail 2 (France), Toulouse, 261 p.